|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الاجتماعية** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان :فهم المنطوق** | | **الأسبوع :02** | |
| **النشاط :فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | | **الحصة :01 + 02** | |
| **الــمحــتــوى : عرس الجارة - الصيغ الدالة على المكان** | | **المدة : 1سا** | |
| **الهدف التعلمي: \*) يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع. \*) يجيب عن أسئلة النص المنطوق.**  **\*) يتعرف على الصيغ والظروف الدالة على المكان،و يوظّفها في وضعيات تواصلية دالة** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **المؤشرات** |
| **مرحلة الانطلاق** | **" نلتقي مع الأهل والأحباب في الأفراح ، فتعم البهجة والسرور جميع الناس ، فيتحابون ويتعاونون ويتبادلون التهاني والدعوات " .**  **\_ هل حضرت حفل زفاف من قبل ؟ - كيف احتفلتم به ؟ ما الذي أعجبك فيه ؟** | | **يجيب عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " عرس الجارة" و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه ...**  **2-أجراة أحداث النص:**  **المكان: أين جرى الحوار ؟← المنزل.**  **الزمان: متى خرجت منال من غرفتها؟← مساء يوم الثلاثاء . الشخصيات: ← منال – الأم**  **3-مسرحة الأحداث (** توزيع الأدوار على التلاميذ**)**  **1-اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :**  **◄ من هي الشخصيات المتحاورة ؟ ماذا سمعت منال ؟**  **◄ تحصّلت عائلة منال على : بطاقة تهنئة أم دعوة**  **◄ بأيّ مناسبة تلقوا البطاقة ؟ ما اسم قاعة الحفلات ؟**  **◄ أين تقع هذه القاعة ؟ هل أعجبت منال بالدّعوة ؟**  **◄ ما الجملة التي تدل على ذلك؟ هات جملا على المنوال.**  **◄ اذكر الحلي التي ستلبسها . كيف ستبدو ؟**  **◘ مشاهدة الصورة والتعبير عنها (الكتاب ص30) استخراج القيم : إحياء العادات والتقاليد- حسن الجوار .**  **تعبير شفوي : طرح الأسئلة لاستخرج الصيغة ، وتدوين الإجابة مع تلوين الصيغة المستهدفة :**  **◄ كيف كانت أصوات الزغاريد ؟ ◄ أين وضعت الأم البطاقة ؟ ◄ أين تقع قاعة الحفلات**  **○ أصوات الزغاريد قريبة من المنزل ○ بطاقة الدعوة على يمين المزهرية ○ القاعة بجانب محطة الحافلات**  **◘ يقرأ الأستاذ الجمل ثم يتداول عليها التلاميذ . ♦ التعرف على الظروف ( أمام – بعيدا عن - بين - يسار ..)**  **نشاط ( يعبّر شفويا) : يفتح التلاميذ (الكتاب ص30)**    **◄ يعبّر عن الصور باستعمال الظروف المكانية** | | **يستمع**  **النص المنطوق : مساء يوم الثلاثاء ،خرجت منال من غرفتها مسرعة وهي تقول : أمّي ،أمّي أسمع أصوات غناء وزغاريد قريبة من من زلنا**  **فردّت أمها قائلة : نعم ، إنّه عرس ابن جارتنا كريم ، أتمّ الله له .**  **منال : هذا خبر مفرح ، وهل نحن مدعوون ؟ الأم : بالطّبع ،آه لقد نسيت أن أٍريك بطاقة الدّعوة !**  **منال: أرسلوا لنا بطاقة دعوة ! أرجوك أمّي أرني إيّاها. الأمّ :إنها فوق الطاولة على يمين المزهرية،اذهبي و أحضريها**  **منال: يا لها من بطاقة رائعة ! زُينت بالورود وصورة العروسين، لقد كُتب عليها أنّنا مدعوون يوم الخميس إلى قاعة حفلات اسمها "الهناء" ،هل تعرفينها يا أمّي ؟**  **الأمّ : لقد أحسنت جارتنا الاختيار فهي قاعة حفلات جميلة وراقية تقع بجانب محطّة الحافلات .**  **منال: أنا سعيدة ، سألبس فستاني الزّهري وأساوري ، أليس كذلك ؟**  **الأمّ : بلى ، و أقراطك و خاتمك أيضا وستبدين جميلة مثل العروس !**  **إلى**  **النص المنطوق**  **و يبدي اهتمامه**  **يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جمل بسيطة**  **ويستخرج**  **القيم**  **يجيب**  **يكتشف**  **ويوظف الصيغ**  **يتدرب** |
| **التدريب** | **أستعمل الصيغة : دفتر الأنشطة ص20** | | **ينجز** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الاجتماعية** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان : فهم المكتوب** | | **الأسبوع : 02** | |
| **النشاط : قراءة** | | **الحصة : 03** | |
| **الــمحــتــوى : ختان زهير** | | **المدة : 1سا** | |
| **الهدف التعلمي: يحترم شروط القراءة الجهرية \*) يحترم علامات الوقف .**  **\*) يعبّر عن فهمه لمعاني النص السردي عن غيره.** | |  | |
| **الـمـراحل** | الو**ضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **متى خرجت منال مسرعة من غرفتها؟**  **ماذا سمعت ؟ عمّ يدلّ هذا ؟** | | **يجيب عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **◘ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص31 ومشاهدة الصورة المصاحبة للنص :• ماذا تشاهد في**  **• ماذا تشاهد في الصورة؟ • ماذا يرتدي الطفل ؟**    **• ما هي المناسبة ؟ • ماذا تفعل النسوة ؟**  **القراءة الصامتة : يفسح المعلم المجال للتلاميذ للقراءة الصامتة :**  **• من كان في البّهو ؟ • بم زيّن المنزل عشية الحفل؟**  **أستمع إلى النّص:**  **يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف**  **◄ يطالب التلاميذ بالتداول على قراءة جزء من النص** (البدء بالمتمكنين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)  **شرح معاني المفردات :شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل.**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **الكلمة** | **شرحها** | **توظيفها في جملة مفيدة** | | **البهو** | **قاعة الاستقبال** | **بهو بيت خالتي واسع .** | | **البدر** | **اكتمال القمر** | **في منتصف شهر رمضان يصبح القمر بدرا .** | | **ناصع** | **شديد البياض** | **ارتدى جدي يوم الجمعة قميصا ناصعا .** | | **تخضّب** | **تضع الحنّاء** | **خضبت أمي كلتا يديّ بالحناء .** |   **ابحث عن مرادف كل مفردة: مجموعة : كوكبة / المنتظر : الموعود / تملؤها : تغمرها / بدأن : شرعن**  **ابحث عن ضد كل مفردة: أبشع : أجمل / صبيحة : عشيّة / الصغير : الكبيرة / الحزن :الفرحة**  **أفــهـــم النّـــــــص :**  **ح) أين أقيم هذا العرس ؟ ح) اذكر بعض المدعوّين لهذا الحفل .**  **ح) ماذا كانت تفعل أخت زهير ؟ ح) أين جلس زهير ؟ وماذا كان يرتدي ؟**  **ح) كيف كان يعامله الآخرون ؟**  **س) ما المناسبة التي يتحدث عنها النص : عيد ميلاد – حفل زفاف – حفل ختان – حفلة نجاح .**  **س) قال زهير : " كلّ هذه النقود لي؟ ! " ، عمّ تدل هذه الجملة ؟**  **ن) الأفراح والأعراس مناسبة لجمع الأقارب و الأحباب , ما رأيك في ذلك ؟**  **ن ) هل تحب وضع الحناء في يديك ، لماذا ؟**  **استخراج القيم : يقوم أحد المتعلمين بقراءة ختامية للنص لاستخراج القيم الواردة فيه و تدوينها .**  **• إحياء العادات والتقاليد • زيارة الأقارب** | | **يشاهد**  **و يعبر**  **يجيب**  **يستمع**  **يقرأ**  **يثري رصيده اللغوي**  **و يوظفه**  **يستخرج**  **يجيب عن الأسئلة**  **يستخرج القيم** |
| **التدريب والاستثمار** | **أثري لغتي الكتاب المدرسي ص33**  **أفهم النص دفتر الأنشطة ص21** | | **ينجز** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الاجتماعية** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان : فهم المكتوب** | | **الأسبوع :02** | |
| **النشاط : قراءة و ظاهرة تركيبية** | | **الحصة : 04** | |
| **الــمحــتــوى : ختان زهير + جمع المؤنث السّالم** | | **المدة :1سا** | |
| **الهدف التعلمي: \*) يحترم شروط القراءة الجهرية و يعبّر عن فهمه لمعاني النص السردي عن غيره**  **\*) ، يتعرف على جمع المؤنث السالم و يميزه عن بقية الجموع .** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **بم زين البيت عشية الحفل ؟**  **ماذا كان زهير يرتدي ؟** | | **يجيب عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **قراءة :◘ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص31 ◘يقرأ الأستاذ النص قراءة جهرية .**  **•/ يطالب التلاميذ بالتداول على جزء من النص .**  **◄ يطرح الأستاذ بعض الأسئلة المتعلقة بالفهم العام للنص :**  **ح) ما هو عدد فقرات النص ( مع تحديد بداية و نهاية كل فقرة ) ؟**  **ح) ماذا قدّمت النسوة لزهير ؟**  **س) استخرج جملة تدلّ على أنّ الجميع كان يهتمّ بزهير .**  **س) من كان يضع الحناء في يد زهير : الأم – الخالة – العمّة – الجّدة ؟**  **ت) استخرج من النص جملة تدل على فرحة الأم بختان ابنها .**  **ظاهرة تركيبية : ◘ يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة و كتابة الأمثلة على السبورة :**  **◘ من كان في البهو؟**  **◘ من انضم إليهن ؟**  **• انضمّت إليهن الجارات و القريبات في ورشات أقيمت لإعداد الكعك والحلوى .**  ◄ **يقرأ الأستاذ الجمل قراة معبرة .**  ◄**يتداول التلاميذ على قراءة الجمل قراءات فردية .**  **• تحديد ما يلي : النوع : اسم –فعل – حرف / الجنس : مفرد – مؤنث / العدد : مفرد – جمع**  **تحويل الكلمات إلى المفرد و ملاحظة الفرق : جارات – جارة / القريبات ← القريبة ...**  **(**تحليل و مناقشة**)**  **تعلّمتُ :**  **جمع المؤنث السالم : هو ما دلّ على أكثر من اثنتين ، ينتهي بـ "ات"**  **مثل :**  **مُهَنْدِسةٌ ← مُهَنْدِسُات المُعلّمَةٌ← الْمعلّماتُ**  **تلميذةٌ ← تِلْمِيذَاتٌ مُسْلِمَةٌ ← مُسْلِمَاتٌ** | | **يستمع**  **يقرأ**  **يحدد**  **ويجيب**  **عن الأسئلة**  **يجيب**  **يقرأ**  **و يلاحظ**  **يكتشف**  **يتدرب على الظاهرة**  **يستخلص** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **أوظف : دفتر الأنشطة ص21** | | **ينجز**  **على دفتر الأنشطة** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الاجتماعية** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان : التعبير الشفوي** | | **الأسبوع : 02** | |
| **النشاط : إنتاج شفوي** | | **الحصة : 05** | |
| **الــمحــتــوى : عرس الجارة** | | **المدة :1سا** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يعبّر شفويا عن قيم و سلوكات إيجابية من خلال سندات مختلفة.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **ماذا أرسل الجيران لبيت منال ؟**  **أين وضعتها الأم ؟** | | **يجيب** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **يقوم المعلم بتعليق السندات على السبورة ( السندات في آخر الملف )**  **يطلب من التلاميذ مشاهدة الصورة ثمّ التعبير عنها تلقائيا و شفويا.**  **الصورة الأولى :**  _6d7a5948-839f-4329-aa07-b82fb0f04ec8.jpg  **☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟**  **☺ماذا يرتدي العريس ؟**  **☺ ماذا عن العروس ؟**  **☺ ما هو واجبك نحوها؟**  ars-660x371-1.jpg  **الصورة الثّانية :**  **☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟**  **☺ كيف هي السيارات ؟**  **☺ما الذي يميز سيارة العروس ؟**  **☺ ما هي الأشياء الأخرى التي نراها في الموكب ؟**  5234936-1212391144.jpg  **الصورة الثّالثة :**  **☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟**  **☺ ما هي المأكولات التي تقدمونها في الأعراس ؟**  **☺من تدعون إلى حفل الزفاف ؟**  **◘ اذكر بعض المظاهر الأخرى التي تراها في حفلات الزفاف** | | **يتأمّل**  **في الصور**  **و يعبر عنها**  **يجيب عن الأسئلة ويبني أفكاره**  **و يشاركها مع الآخرين**  **ينظم ويرتّب أفكاره** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **أنتج شفويا : الكتاب المدرسي ص30** | | **ينتج**  **نصا شفويا** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الاجتماعية** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان :فهم المكتوب** | | **الأسبوع : 02** | |
| **النشاط :قراءة و ظاهرة إملائية** | | **الحصة : 06** | |
| **الــمحــتــوى : ختان زهير + التاء المفتوحة في الأسماء** | | **المدة :1سا** | |
| **الهدف التعلمي: \*) يحترم شروط القراءة الجهرية و يتعمق في فهم النص .**  **\*) يتعرف على التاء المفتوحة ويميزها.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **أين كانت أخت زهير ؟**  **ماذا كانت النسوة تفعلن ؟** | | **يجيب** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **قراءة :◘ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص31 ◘ يقرأ المعلم النص قراءة جهرية .**  **•/ يطالب التلاميذ بقراءة فقرات النص مجزأة .**  **◄ يطرح الأستاذ بعض الأسئلة المتعلقة بالتعمق في المعنى:**  **ح) ماذا كانت النسوة ترردن في الحفل ؟**  **س) تدل هذه الجملة " جلس زهير على عرشه كالبدر" أنّ زهير : جميل المظهر - كرسيّه كبير - طويل القامة**  **ن) ما الشيء الذي لم يعجبك في حفل ختان زهير ؟**  **ب) اذكر مظاهر أخرى لحفلات الختان لم تذكر في النص .**  **ب) ماذا ستشتري بالنقود لو كنت مكان زهير ؟**  **ظاهرة إملائية:◘ يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة و كتابة الأمثلة على السبورة :**  **◘ بم زين البيت عشية الحفل**  **• عشية الحفل زين البيت بأفخر الأفرشة.**  **◘ أين جلس زهير ؟**  **• جلس زهير وسط زحمة المدعوّات المتزيّنات بأجمل الحليّ .**  ◄ **يقرأ المعلم الجمل قراة معبرة .**  ◄**يتداول التلاميذ على قراءة الجمل قراءات فردية .**  **• مطالبة التلاميذ بتحديد نوع الكلمات / عدد حروف الاسم الثلاثي / تحديد جمع المؤنث السالم.**  **(**تحليل و مناقشة**)**  **تعلّمتُ :**  **تكتب التاء مفتوحة في آخر الأسماء التّالية :**  **الاسم الثلاثي ساكن الوسط : مثل : حوت – زيت – أوت .**  **جمع المؤنث السالم : مثل : طبيبات - وردات - تلميذات** | | **يستمع**  **يقرأ**  **يجيب**  **عن الأسئلة**  **يقرأ**  **و يلاحظ**  **يجيب ويكوّن جملا**  **يستخلص** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **أوظف: دفتر الأنشطة ص 21** | | **ينجز**  **فرديا ويصحح جماعيا** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الاجتماعية** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان :فهم المكتوب** | | **الأسبوع : 02** | |
| **النشاط :محفوظات** | | **الحصة : 07** | |
| **الــمحــتــوى : الأعياد** | | **المدة :30 د** | |
| **الهدف التعلمي: \*)يقرأ نصوص شعرية مكتوبة و يفهم معانيها . \*)يؤدي المحفوظة آداء معبرا \*) يحفظ و يستظهر المحفوظة .** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على ص38.**  **• اذكر بعض المناسبات الدينية التي تعرفها . • ما هي أبرز الأعمال التي نقوم بها في هذه المناسبات ؟** | | **يجيب عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **تقديم المقطوعة : يعرض المعلم نص المقطوعة على السبورة بخط واضح و جميل لإضفاء الجانب الجمالي**    **• أثناء كتابة المقطوعة يقرأ التلاميذ المقطوعة قراءة صامتة ، ثم يسأل المعلم حول المعنى العام :**  **◘ على من يتحدث كاتب هذا النص ؟**  **• يقرأ المعلم المقطوعة قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى .**  **أسئلة الفهم :**  **○ ما هي الأعياد التي ذكرها الكاتب ؟**  **○ ماذا في نفعل في هذه المناسبات ؟**  **○ ما الذي يجمعنا ؟ ماذا الشيء الذي يهواه الكاتب في الاعياد ؟**  **○ من هو كاتب هذه المقطوعة ؟**  **شرح المفردات : ألفة = مودة / أهوى = أحبّ / الإنشاد = الغناء**  **• قراءة التلاميذ للمقطوعة قراءات فردية .**  • تكليف التلاميذ بحفظ المقطوعة خارج الصف | | **يلاحظ**  **يستمع**  **يجيب على الأسئلة**  **يقرأ**  **يحفظ** |
| **التدريب** | **يؤدي المقطوعة فرديا ثم جماعيا آداء معبرا عن معانيها ( الحصة 01 )**  **يستظهر المقطوعة ( الحصة 02 )** | | **يحفظ**  **و يستظهر** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الاجتماعية** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان : تعبير كتابي** | | **الأسبوع :02** | |
| **النشاط : إنــتــاج كـتـابـي** | | **الحصة : 08** | |
| **الــمحــتــوى :عيد الأضحى** | | **المدة : 1سا** | |
| **الهدف التعلمي: \*) يلخص النص و يتجاوز المعنى العام**  **\*) يتدرب على تجنيد الموارد المكتسبة في وضعيات تواصلية دالة.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **• يحاول التلاميذ تلخيص ما ورد في النص المكتوب " ختان زهير"**  **من خلال مساعدة الأستاذ وتوجيهه** | | **يلخّص**  **النص** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **تصحيح التعبير :**  **يختار المعلم فقرة أحد التلاميذ و قراءتها**  **رصد الأخطاء الشائعة لـتصحيحها (الظواهر المدروسة فقط )**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **الخطأ** | **الصواب** | **القاعدة** | |  |  |  |   **إطلاع التلاميذ على أعمالهم من أجل قراءة الملاحظات و الثناء على أحسن الأعمال.** | | **يستمع**  **يكتشف أخطاءه**  **و يصححها** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **نموذج للكتابة:**  **مع حلول مناسبة عيد الأضحى الذي يأتي في العاشر من ذي الحجّة من كل سنة ، بدأ الناس يقصدون الأسواق لاختيار أضحية العيد .**  **استيقظت مع أبي باكرا وذهبت معه للسّوق لشراء كبش العيد ، أعجبت بكبش كبير لكن أبي لم يكن يملك المال ، فاخترت خروفا صغيرا ولكنّه جميل . وضعناه في الساحة ، بينما كانت أخواتي يقمن بالتنظيف وتهيئة البيت ،ثمّ ذهبنا لمحل الملابس واشترينا بعض الألبسة الجديدة. و رجعنا بسرعة لأن أمّي أرادت تحضير بعض الحلوّيات للضيوف ،و أثناء عودتنا قضيت وقتا طويلا مع الخروف و أنا أطعمه و ألعب معه .**  **لقد كان يوما جميلا قضيته مع عائلتي ، سأستحم اللّيلة وأجهز قميصي الأبيض للذّهاب رفقة أبي للمسجد لآداء صلاة العيد .** | | **يكتب** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الحياة الاجتماعية** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان : تعبير كتابي** | | **الأسبوع : 02** | |
| **النشاط : مطالعة** | | **الحصة : 09** | |
| **الــمحــتــوى : يوم الزفاف** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يقرأ نصوصا مختارة يغلب عليها النمط السردي ويستخلص القيم والعبر منها.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **هل ذهبت إلى حفل زفاف من قبل ؟**  **صف بعض مظاهر هذا الحفل . ما الذي أعجبك فيه ؟** | | **يجيب** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **◘ يوزع المعلم نص المطالعة على التلاميذ .**  330.PNG  • **يدعى التلاميذ إلى قراءة النص قراءة صامتة .**  **• شرح المفردات ( بين التلاميذ فقط (**حوار أفقي**) ،في حالة العجز يتدخل الأستاذ (** حوار عمودي**)).**  **• يطلب من التلاميذ قراءة النص قراءة صامتة أخرى .**  **• أجرأة الأحداث من خلال أسئلة قصيرة موجهة :**  **أسئلة الفهم العام :**  **• ما المناسبة التي ذهبت إليها عائلة ليلى ؟ • ماذا لبست الأم ؟ ماذا عن خديجة ؟**  **• كيف استقبلت الأم عائلة ليلى ؟ • أين كانت العروس تجلس ؟ ماذا كن يفعلن ؟**  **• ماذا طلبت نورة من ليلى ؟ • ما سبب إطلاق البارود تعالي أصوات الزغاريد ؟**  **• هل أعجبك حفل الزفاف ؟ • ما هي المظاهر التي تعجبك في حفلات الزفاف ؟**  **استخراج القيم : إحياء العادات والتقاليد - حسن الجوار ...** | | **رأت ليلى أمّها تلبس فستانا جميلا ، ثم جلست أمام المرآة**  **تتزيّن : وضعت عقدا في عنقها ، وسوارا في معصمها و بدأت**  **تسرّح شعرها ، فعرفت أنها ذاهبة إلى سهرة أو عرس .**  **فقالت : ماذا ! خديجة أيضا تستعد للذّهاب معها ، هاهي ذي**  **قد لبست فستانها الأزرق .**  **خديجة: هيّا يا ليلى ،استعدّي لنذهب عند نورة ونحضر حفلة العرس . فقلت: حفلة عرس ! من العروس؟**  **خديجة : خالة نورة هي العروس ، اليوم تزفّ إلى بيت زوجها .**  **لبستُ أجمل فستان عندي ، وذهبت مع أمّي وخديجة ،وعندما اقتربنا من الدار ، سمعنا النسوة يزغردن .**  **وصلنا إلى بيت نورة ، فاستقبلتنا أمّها مبتسمة ورحبّت بنا ،ثمّ أدخلتنا غرفة واسعة ، تجلس في وسطها العروس وحولها كثير من النساء والفتيات . كانت واحدة منهنّ تغنّي ، والأخريات يردّدن معها ويصفّقن .**  **أمسكتني نورة من يدي وقالت : هيا نرقص يا ليلى ، هيّا لا تخجلي،انظري كل البنات يرقصن .**  **وفجأة سمعنا أصواتا كثيرة خارج الدّار : أبواق السيارات وزغاريد النسوة و طلقات البارود . جرت نورة**  **نحو النافذة وصاحت : وصل أهل العريس تعالي يا ليلى ، انظري ، هاهيّ ذي سيارة العروس مزيّنة بالأزهار.**  **يلاحظ**  **ويقرأ**  **يثري رصيده**  **يجيب عن الأسئلة**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **العنوان** | **الشخصيات** | **المكان** | **الزمان** | **المشكلة** | **الحــل** | |  |  |  |  |  |  |   و  **يبدي رأيه**  **يستخرج القيم** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **تلخيص القصة : يدعى بعض التلاميذ لتلخيص ما ورد في القصة بلغتهم التعبيرية**  •  **يعرض بعض التلاميذ إنتاجهم على الزملاء (** بمساعدة الأستاذ **)**  •  **يبدي التلاميذ رأيهم في ملخصات زملائهم** | | **يلخص**  **القصة** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المقطــــع التعلّمــي : الأوّل** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان : الأعداد والحساب** | | **الأسبوع : 06** | |
| **النشاط : رياضيات** | | **الحصة : 01+02** | |
| **الــمحــتــوى : الأعداد من 0 إلى 999 (3)** | | **المدة :1سا و30د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) مقارنة وترتيب وحصر وإدراج الأعداد الأصغر من 1000.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **1.الحساب الذهني : تعيين عدد العشرات والمئات في عدد**  **ما هو عدد العشرات في 41 / 403 / 768 ما هو عدد المئات في: 177 / 59 / 432** | | **يجيب** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **2.أكتشف:**    **عرض المشكلة :**  **• يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص28**  **• يقرأ الأستاذ الوضعية تليه قراءات فردية .**  **• يشرح الأستاذ التعليمة**  **البحث :**  **يشرع التلاميذ في إنجاز الوضعية ( عمل ثنائي ) (** يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ **)**  **المناقشة والتبادل : • تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها .**  **• المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة. • التصحيح الجماعي ثم الفردي.**  **الحوصلة والتأسيس : عند المقارنة أحسب أولا عدد المنازل ثم أبدأ بأكبر منزلة إلى أصغر منزلة .**  **3.أنجز: يشرح الأستاذ الأنشطة و يوجه التلاميذ (عمل فردي )**    **4.تعلمت:** | | **يقرأ ويفهم المطلوب**  **ينجز**  **يقارن ويرتب**  **ينجز**  **فرديا**  **يصحح جماعيا**  **يستنتج** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **دفتر الأنشطة (ص19):**  **ينجز نشاط على كراس القسم**  **ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية**  **إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي** | | **ينجز**  **على دفتر الأنشطة** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الأوّل** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان :الأعداد و الحساب** | | **الأسبوع : 06** | |
| **النشاط : رياضيات** | | **الحصة : 03+04** | |
| **الــمحــتــوى : العدد 1000** | | **المدة :1سا و 30د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) قراءة وكتابة وتفكيك العدد 1000.** | |  | |
| **الـمـراحل** | الو**ضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **1.الحساب الذهني : البحث عن متممات مضاعفات 10**  **ما هو متمم العدد 8 إلى 10 / ما هو متمم العدد 40 إلى 50 / ماهو متمم العدد 75 إلى 90...** | | **يعد** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **2.أكتشف:**    **عرض المشكلة :**  **• يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص29**  **• يقرأ الأستاذ الوضعية تليه قراءات فردية .**  **• يشرح الأستاذ التعليمة**  **البحث :**  **يشرع التلاميذ في إنجاز الوضعية ( عمل ثنائي ) (** يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ **)**  **المناقشة والتبادل : • تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها .**  **• المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة. • التصحيح الجماعي ثم الفردي.**  **الحوصلة والتأسيس : منزلة الآلاف تأتي بعد المئات ، حيث 1000 = 10 مئات**  **3.أنجز: يشرح الأستاذ الأنشطة و يوجه التلاميذ (عمل فردي )**    **4.تعلمت:** | | **يقرأ ويفهم المطلوب**  **ينجز**  **يقرأ ويفكك**  **و يكتب العدد 1000**  **ينجز**  **فرديا**  **يصحح جماعيا**  **يستنتج** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **دفتر الأنشطة (ص20):**  **ينجز نشاط على كراس القسم**  **ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية**  **إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي** | | **ينجز**  **على دفتر الأنشطة** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الأوّل** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان : الفضاء والهندسة** | | **الأسبوع : 06** | |
| **النشاط : رياضيات** | | **الحصة : 05+06** | |
| **الــمحــتــوى : الاستقامية و منتصف قطعة مستقيم** | | **المدة : 1سا و 30د** | |
| **الهدف التعلمي: \*) يجمع أو طرح ذهنيا بتغيير خانة الترقيم دون التأثير على البقية.** | |  | |
| **الـمـراحل** | الو**ضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **1.الحساب الذهني : أحوّل ما يلي :**  **12 m = ….. cm / 500 cm = …… m / 3m 25cm = ….. cm** | | **يعد** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **2.أكتشف:**      **عرض المشكلة :**  **• يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص42 /30**  **• يقرأ الأستاذ الوضعية تليه قراءات فردية .**  **• يشرح الأستاذ التعليمة**  **البحث :**  **يشرع التلاميذ في إنجاز الوضعية ( عمل ثنائي ) (** يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ **)**  **المناقشة والتبادل : • تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها .**  **• المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة. • التصحيح الجماعي ثم الفردي.**  **الحوصلة والتأسيس : عند نضيف أو ننقص لمرتبة ما مثلا ( ع ) ، ننقص أو نزيد لتلك المنزلة فقط ( ع )**  **3.أنجز: يشرح الأستاذ الأنشطة و يوجه التلاميذ (عمل فردي ) (** ما تيسّر من الوقت **)**    78.PNG  78.PNG    **4.تعلمت:** | | **يلاحظ ويفهم المطلوب**  **ينجز**  **يجمع**  **أو ينقض ذهنيا**  **لمرتبة ما**  **ينجز**  **فرديا**  **يصحح جماعيا**  **يستنتج** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **دفتر الأنشطة (ص21/26 ):**  **ينجز نشاط على كراس القسم**  **ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية**  **إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي** | | **ينجز**  **على دفتر الأنشطة** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الأوّل** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان :** **تهذيب السلوك** | | **الأسبوع : 06** | |
| **النشاط : تربية إسلامية** | | **الحصة : 01+02+03** | |
| **الــمحــتــوى : الإحسان بالوالدين** | | **المدة : 1سا و 30د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يتعرف على فضل الوالدين ومكانتهما في الإسلام .** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **كم عدد أفراد أسرتك ؟**  **من هم الأشخاص الذين تحبّهم أكثر من البقيّة ؟** | | **يجيب**  **عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **الحصة الأولى : أقرأ و أفهم : فتح الكتب على ص21**  **قراءة صامتة للسند . تتلوها قراءة جهرية من قبل الأستاذ ثم قراءات فردية يتخللها حوار عمودي أفقي:**   * **ماذا أصاب أحمد ؟** * **ماذا فعل الأب ؟ ماذا عن الأم ؟** * **ما هي الأشياء التي قام بها أحمد عند شفائه ؟**   **◘ أتلو وأحفظ :**  78.PNG  **•قراءة جهرية للأستاذ ،**  **•تليها قراءات فردية**  **(** شرح معنى الآية **)**  **تحفيظ الآية**  **الحصة الثانية :**  **◘ ممارسة أنشطة التعلم:**  **1• أختار الكلمة المناسبة 3• أربط بين الكلمة والعبارة المناسبة**  **2• أضع علامة صحيح أمام كل فعل يدل على الإحسان للوالدين**  **تعلمت :** **من خلال المناقشة يتم التوصل إلى**  **\* أطيع والديّ و أتكلم معهما بأدب.**  **\* أحسن إلى أمي ،لأنها حملتني في بطنها تسعة أشهر،ولدتني وأرضعتني، وتكون دائما بجانبي.**  **\* أحسن إلى أبي ، لأنّه يتحمّل مشاق العمل في سبيل الإنفاق عليّ وعلى تربيتي وحمايتي .**  **\* الشّخص الذي لا يحسن لوالديه ويعصيهما يسمّى : العاقّ** | | **ينصت لقراءة الأستاذ**      **يناقش المضمون عبر أسئلة موجهة**      **ينجز ويصحح**    **يستنتج  يتوصل  إلى الخلاصة** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **الحصة الثالثة :**  **• يستظهر التلاميذ ما حفظوه تحت مراقبة وتوجيه ومساعدة الأستاذ .**  **أتحقّق من تعلماتي:.ص 23**   1. **يكتب رسالة تتضمن حب وتقدير وشكر للوالدين** | | **يسترجع مكتسباته و يوظفها** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الثاني** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان :** **الإنسان و ا المحيط** | | **الأسبوع : 06** | |
| **النشاط : تربية علمية** | | **الحصة : 01+02** | |
| **الــمحــتــوى : أنماط التنقل** | | **المدة : 1سا و30د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يتعرف على الأمراض التي تنتج عن سوء التغذية ومسبباتها و طرق اجتنابها.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **قراءة الوضعية الانطلاقية**  **• كيف يتنقل الجمل ؟ ماذا عن الدلفين ؟ ماذا عن الفراشة ؟**  **• يصنّف الحيوانات حسب نمط التنقل : بطة – كلب- تمساح – كنغر – حمامة – حصان .** | | **يسترجع معلومات** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **الحصة الأولى سأتعلم : ص28 يقرأ المعلم الوضعية تليها قراءات فردية للتلاميذ .**  **النشاط الأول: أكتشف كيف يتنقل الحيوان :**  **السند 01 و 02 و 04 :**  **• أين تعيش الأسماك ؟ كيف تتنقل ؟**  **• ماذا عن الأرانب و الضفادع ؟**  **السند 03 و 05:**  **• أين يعيش الحصان ؟ كيف يتنقل ؟**  **• كيف تتنقل الحمامة ؟ بماذا ؟**  **السند 06 و 07:**  **• كيف تتنقل البطة ؟ ما الذي يساعدها ؟**  **•النشاط الثاني: أعرف هدف الحيوان من التنقل :**  **لماذا يجري الفهد وراء الغزالة ؟**  **•النشاط الثالث: أحلل الحركات أثناء التنقل :**  **اذكر المراحل الثلاثة التي يعتمدها القط.**  **اذكر القوام التي يستند إليها في كل مرحلة**   * **ما تعلمته :**   **التنقّل : هو تتابع لحركات متتالية ومنسجمة يكرّرها الحيوان.**  • **تتنقل الحيوانات في أوساطها بحثا عن الغذاء .**  **• للحيوانات أنماط مختلفة في التنقل مثل :**  **المشي أو الركض : الحصان – الكلب. المشي أو القفز : الأرنب –الكنغر. الزحف : الحلزون - الثعبان**  **السباحة : البطريق – الأسماك. الطيران :** **العصافير – الخفاش – الغراب .**  **• لكل حيوان أعضاء مكيفة مع نمط تنقله مثل :**  **السمكة : الزعانف الكنغر : قوائم خلفية طويلة البطة : غشاء جلدي السحلية : أرجل قصيرة .** | | **يلاحـــظ**  **يحلل الوثائق**  **يجيب عن  الأسئلة**  **يتعرف على أمراض سوء التغذية**  **و عواقبها**  **يستنتج**  **الخلاصة  يقرؤها**  **و يكتبها** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **الحصة الثانية : أتحقق من تعلماتي: ص31**  **1. يميز بين الحيوانات التي تعبر و التي لا يمكنها العبور من خلال طريقة التنقل .** | | **يسترجع مكتسباته و يوظفها** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الأول** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان :** **أدوات و مفاهيم المادة** | | **الأسبوع : 03** | |
| **النشاط : تاريخ** | | **الحصة : 01** | |
| **الــمحــتــوى : أحداث مألوفة** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يتعرف على الحدث المألوف و يصنف ويرتب أحداث مألوفة وفق زمن وقوعها .** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات** |
| **مرحلة الانطلاق** | **ماذا نقصد بالخط الزمني ؟**  **من يقدّم لنا أحداث مرتبة وفق خط زمني .** | | **يجيب**  **عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص16 :**   * **دعوة المتعلمين إلى معاينة السندات و القيام بتحليلها بمعية الأستاذ .**  |  |  |  | | --- | --- | --- | | **السند (**الصورة01 **)ص16**  **\* لم استعد الزوجان؟**  **\* ما نوع الحدث بالنسبة لهما؟**  **\* متى تأتي ولادة الأطفال؟**  **حدث عائلي مألوف** | **السند :(**الصور 02 **)ص16**  **\* بم تذكرك هذه الصورة؟**  **\* ما طبيعة هذا الحدث؟**  **\* من يحتفل به ؟**  **حدث اجتماعي مألوف** | **السند :(**الصور 03**)ص16**  **\* ماذا يقرأ الطفل ؟**  **\* بمناسبة ماذا؟**  **\* ما نوع هذا الحدث؟**  **حدث ديني مألوف** | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | **السند (**الصورة 04**)ص16**  **\* ما اسم هذه الصلاة؟**  **\* متى نؤديها ؟**  **\* ما نوع هذا الحدث ؟**  **حدث ديني مألوف** | **السند :(**الصورة 01**)ص17**  **\* متى التحق الطلبة بالثورة؟**  **\* ماذا أصبحوا بعد ذلك؟**  **\* مانوع هذا الحدث؟**  **حدث وطني مألوف** | **السند :(**الصور 02**)ص17**  **\* ماذا تشاهد في الصورة؟**  **\* ما هو دور المرأة ؟**  **\* ما نوع الحدث؟**  **حدث وطني مألوف** | |  |  |  |  * **تعلمت : من خلال السندات نتوصل إلى :**   **تتنوع الأحداث المألوفة في حياتنا سواء عند الفرد أو المجتمع و تصنّف إلى :**  **1• عائلية : حفل الزفاف – حفل الختان .**  **2• دينية : عيد الأضحى – عيد الفطر .**  **3• وطنية : عيد الاستقلال – اندلاع الثورة .** | | **يقرأ**    **يلاحـــظ  يجيب عن  الأسئلة**  **يتوصل  إلى الاستنتاج** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | * **أقوم تعلماتي :**   **إنجاز الأنشطة ص17** | | **يوظف  و يستثمر  مكتسباته** |
| **المقطــــع التعلّمــي : الأول** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان :** **الحياة الجماعية** | | **الأسبوع : 06** | |
| **النشاط : تربية مدنية** | | **الحصة : 01** | |
| **الــمحــتــوى : صحتي في نظافتي** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يبرز أهمية نظافة الجسم في صحة الإنسان وعلاقتها بالتغذية وترشيد استهلاك الماء.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **اذكر بعض القواعد الصحية في التغذية .**  **كيف نحافظ على الأغذية من التبذير والإسراف ؟** | | **يجيب عن الأسئلة** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **أقرأ و ألاحظ :**  **• دعوة المتعلمين إلى قراءة نص الوضعية و مشاهدة الصورة و التعبير عنها ص12**  **أفهم:**  **• ما سبب غضب الأم ؟ ماذا فعلت بعد ذلك ؟**   * **ما رأيك في جواب دينا ؟ هل هي على حق ؟**   001.PNG   * **ماذا قالت الأم عن الماء ؟** * **كيف يكلفنا الماء مصاريف كبيرة ؟** * **السند 01 :** * **ماذا يفعل الأب في الصورة؟**   002.PNG  **• ما هي الوسيلة التي يستعملها ؟**  **• كيف نغسل السيارة دون تبذير الماء ؟**   * **السند 02 : ما اسم الشخص في الصورة ؟**   **• ما هو عمله ؟ لماذا ؟**  003.PNG   * **السند 03 : ماذا يفعل الشخص في الصورة؟**   **•متى تنظف أسنانك ؟**  **•ماذا تستعمل لترشيد استهلاك الماء**  **؟**  **أتعلم** :  **النظافة : هي تنقية الجسم واللباس والمكان الذي نعيش فيه ( منزل – مدرسة – شارع .. ) باستعمال الماء دون تبذيره عن طريق :**  **• لا أجعل الماء يتدفق دون حاجة إليه. • لا ألعب بخرطوم الماء.**  **• استعمال دلو عند غسل السيارة. • إصلاح التسربات .** | | **يقـــرأ  يلاحـــظ**  **يجيب عن  الأسئلة**  **يعبر عن  الصور**  **يستنتج**  **يتوصل  إلى الخلاصة  ، قراءتها  وكتابتها** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **أنجز: ص12**  **◘ أبيّن كيف أقتصد في استهلاك الماء** | | **يوظف  و يستثمر  مكتسباته** |
| **المقطع : الأول** | | **الفوج : السنة 03 ابتدائي** | |
| **الميدان : التذوق الموسيقي و الاستماع** | | **الأسبوع :06** | |
| **النشاط : تربية موسيقية** | | **الحصة : 01** | |
| **الــمحــتــوى : التشكيلة الموسيقية - المقطع الثالث من النشيد الوطني -** | | **المدة :45 د** | |
| **الهدف التعلمي:\*) يتعرف على التشكيلة الموسيقية عن طريق الاستماع و يحفظ الأنشودة.** | |  | |
| **الـمـراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | | **مؤشرات التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **ماذا الفرق بين الموسيقى الآلية والموسيقى الغنائية ؟**  **ما هي أنواع الموسيقى الغنائية ؟** | | **يجيب** |
| **مرحلة بناءالتعلمات** | **المرحلة الأولى :**  **يتم تسميع التلاميذ لحن المقطع الثالث من النشيد الوطني من من خلال مشغل ما .**  **ثم يتم تسميع التلاميذ مديح ديني فيه مختلف الأصوات .**  **• ماذا سمعت من خلال الجهاز ؟**  **• هل سمعت صوت واحد يغني ؟**  **• اذكر الآلات الموسيقية التي ميزت أصواتها .**  **يتوصل من خلال ذلك إلى أن**  **التشكيلة الموسيقية : تختلف باختلاف عدد الأصوات و الآلات الموسيقية التي تؤديها .**  **المرحلة الثانية :**  **كتابة المقطع على السبورة بخط واضح .**  يمكن استعمال المشغل لتسميع المقطع و ترديده  **يا فرنسا قد مضى وقت العتاب وطــــويــناه كـمـا يطــوى الكــتــاب**  **يا فرنسا .. إنّ ذا يوم الحساب فاستعدي.. و خذي منا الجــواب**  **إنّ فـــي ثــورتــنا فــصــل الخطاب وعـقدنا العــزم أن تـحــيـا الجــزائـر**  **فاشهدو .. فاشهدو .. فاشهدوا** | | **يسمع**  **يجيب**  **يستخلص**  **يلاحظ**  **ويقرأ** |
| **التدريب**  **والاستثمار** | **• آداء المقطع الثالث آداء سليما**  **• ترديد المقطع فرديا**  **• ترديده جماعة بتوجيهات المعلم ( تفادي النشاز )**  **• تحفيظ البيت الثالث من المقطع الثالث** | | **يؤدي**  **يحفظ**  **يستظهر** |

رَأَتْ لَيْلَى أُمَّهَا تَلْبَسُ فُسْتَانًا جَمِيلًا ، ثُمَّ جَلَسَتْ أَمَامَ الْمِرْآةِ

تَتَزَيَّنُ : وَضَعَتْ عِقْدًا فِي عُنُقِهَا ، وَسِوَارًا فِي مِعْصَمِهَا

وَ بَدَأَتْ تُسَرِّحُ شَعْرَهَا ، فَعَرَفَتْ أَنّهَا ذَاهِبَةُ إلَى سَهْرَةٍ أَوْ عُرْسٍ.

فَقَالَتْ : مَاذَا ! خَدِيجَةُ أَيْضًا تَسْتَعِدُّ لِلذّهَابِ مَعَهَا ، هَاهِيّ ذِي

قَدْ لَبِسَتْ فُسْتَانَهَا الْأَزْرَقَ.

خَدِيجَةُ: هَيّا يَا لَيْلَى ،اِسْتَعِدّي لِنَذْهَبَ عِنْدَ نُورَة وَنَحْضُرَ حَفْلَةَ الْعُرْسِ . فَقُلْتُ: حَفْلَةَ عُرْسٍ ! مَنِ العَرُوسُ؟

خَدِيجَة : خَالَةُ نُورَة هِيّ العَرُوسُ ، اليَوْمَ تُزَفُّ إِلَى بَيْتِ زَوْجِهَا .

لَبِسَتُ أَجْمَلَ فُسْتَانٍ عِنْدِي ،وَذَهَبْتُ مَعَ أُمّي وَخَدِيجَة ،وَعِنْدَمَا اِقْتَرَبْنَا مِنَ الدَّارِ ، سَمِعْنَا النِّسْوَةَ يُزَغْرِدْنَ.

وَصَلْنَا إِلَى بَيْتِ نُورَة ، فَاسْتَقْبَلَتْنَا أُمَّهَا مُبْتَسِمَةً وَرَحَبّتْ بِنَا ،ثُمَّ أَدْخَلَتْنَا غُرْفَةً وَاسِعَةً ، تَجْلِسُ فِي وَسَطِهَا العَرُوسُ وَحَوْلَهَا كَثِيرٌ مِنَ النِّسَاءِ وَالْفَتَيَاتِ . كَانَتْ وَاحِدَةٌ مِنْهُنّ تُغَنّي ، وَالأُخْرَيَاتُ يُرَدِّدْنَ مَعَهَا وَيُصَفِّقْنَ.

أَمْسَكَتْنِي نُورَة مِنْ يَدِي وَقَالَتْ : هَيّا نَرْقُصْ يَا لَيْلَى ، هَيَّا لَا تَخْجَلِي،اُنْظُرِي كُلُّ البَنَاتِ يَرْقُصْنَ.

وَفَجْأَةً سَمِعْنَا أَصْوَاتًا كَثِيرَةً خَارِجَ الدَّارِ: أَبْوَاقُ السَّيَارَاتِ وَزَغَارِيدُ النِّسْوَةِ وَطَلَقَاتُ الْبَارُودِ. جَرَتْ نُورَة

نَحْوَ النَّافِذَةِ وَصَاحَتْ:وَصَلُ أَهْلُ العَرِيسِ تَعَالِي يَا لَيْلَى، اُنْظُرِي،هَاهِيَّ ذِي سَيَّارَةُ العَرُوسِ مُزَيَّنَةٌ بِالْأَزْهَارِ.



رَأَتْ لَيْلَى أُمَّهَا تَلْبَسُ فُسْتَانًا جَمِيلًا ، ثُمَّ جَلَسَتْ أَمَامَ الْمِرْآةِ

تَتَزَيَّنُ : وَضَعَتْ عِقْدًا فِي عُنُقِهَا ، وَسِوَارًا فِي مِعْصَمِهَا

وَ بَدَأَتْ تُسَرِّحُ شَعْرَهَا ، فَعَرَفَتْ أَنّهَا ذَاهِبَةُ إلَى سَهْرَةٍ أَوْ عُرْسٍ.

فَقَالَتْ : مَاذَا ! خَدِيجَةُ أَيْضًا تَسْتَعِدُّ لِلذّهَابِ مَعَهَا ، هَاهِيّ ذِي

قَدْ لَبِسَتْ فُسْتَانَهَا الْأَزْرَقَ.

خَدِيجَةُ: هَيّا يَا لَيْلَى ،اِسْتَعِدّي لِنَذْهَبَ عِنْدَ نُورَة وَنَحْضُرَ حَفْلَةَ الْعُرْسِ . فَقُلْتُ: حَفْلَةَ عُرْسٍ ! مَنِ العَرُوسُ؟

خَدِيجَة : خَالَةُ نُورَة هِيّ العَرُوسُ ، اليَوْمَ تُزَفُّ إِلَى بَيْتِ زَوْجِهَا .

لَبِسَتُ أَجْمَلَ فُسْتَانٍ عِنْدِي ،وَذَهَبْتُ مَعَ أُمّي وَخَدِيجَة ،وَعِنْدَمَا اِقْتَرَبْنَا مِنَ الدَّارِ ، سَمِعْنَا النِّسْوَةَ يُزَغْرِدْنَ.

وَصَلْنَا إِلَى بَيْتِ نُورَة ، فَاسْتَقْبَلَتْنَا أُمَّهَا مُبْتَسِمَةً وَرَحَبّتْ بِنَا ،ثُمَّ أَدْخَلَتْنَا غُرْفَةً وَاسِعَةً ، تَجْلِسُ فِي وَسَطِهَا العَرُوسُ وَحَوْلَهَا كَثِيرٌ مِنَ النِّسَاءِ وَالْفَتَيَاتِ . كَانَتْ وَاحِدَةٌ مِنْهُنّ تُغَنّي ، وَالأُخْرَيَاتُ يُرَدِّدْنَ مَعَهَا وَيُصَفِّقْنَ.

أَمْسَكَتْنِي نُورَة مِنْ يَدِي وَقَالَتْ : هَيّا نَرْقُصْ يَا لَيْلَى ، هَيَّا لَا تَخْجَلِي،اُنْظُرِي كُلُّ البَنَاتِ يَرْقُصْنَ.

وَفَجْأَةً سَمِعْنَا أَصْوَاتًا كَثِيرَةً خَارِجَ الدَّارِ: أَبْوَاقُ السَّيَارَاتِ وَزَغَارِيدُ النِّسْوَةِ وَطَلَقَاتُ الْبَارُودِ. جَرَتْ نُورَة

نَحْوَ النَّافِذَةِ وَصَاحَتْ:وَصَلُ أَهْلُ العَرِيسِ تَعَالِي يَا لَيْلَى، اُنْظُرِي،هَاهِيَّ ذِي سَيَّارَةُ العَرُوسِ مُزَيَّنَةٌ بِالْأَزْهَارِ.







